

# **Konzert Schloss Schönau (Aachen), So 07.12.2025, 17 Uhr**

## **Biographien**

Die Cellistin **Aiki Mori** wurde in Japan geboren und entdeckte im Alter von acht Jahren ihre Leidenschaft für das Violoncello. Bereits mit 15 Jahren begann sie ihr Studium in der Meisterklasse von Prof. Frans Helmerson an der Musikhochschule Köln, wo sie 2009 ihr Diplom erwarb. Weitere wichtige Impulse erhielt sie von Frau Prof. Karine Georgian in London und bei Prof. Roland Pidoux in Paris. Aiki Mori gewann mehrere Preise, darunter den Grand Prix beim „Wettbewerb für klassische Musik Japan“ als jüngste Preisträgerin. Sie tritt als Solistin und Kammermusikerin auf u.a. mit dem 2013 gegründeten „Mori Trio“, das eine gefeierte Debüt-CD veröffentlichte. Kritiker loben ihren „unvergleichlichen Ausdruck“ und ihren „wunderbar warmen Ton“. Neben ihrer künstlerischen Tätigkeit engagiert sie sich auch in der zeitgenössischen Musik und gibt Meisterkurse in Japan und Deutschland.

Der in Recklinghausen geborene Pianist **Volker Zwetzschke** erhielt den entscheidenden Anstoß, die Musik zum Beruf zu machen, von der belgischen Komponistin Jacqueline Fontyn. Er studierte an den Musikhochschulen in Hannover, Detmold und Münster insbesondere bei Prof. Einar Steen-Nøkleberg. Er ist Preisträger internationaler Wettbewerbe, u.a. des internationalen „Concours Grieg“ 2005 in Oslo. Als Initiator und künstlerischer Leiter mehrerer Konzertreihen in NRW, darunter das „Europäische Klassikfestival“, ist er seit 1996 aktiv. Nach der Corona-Pandemie ist er wieder international als Konzertpianist sowie als Juror bei diversen Klavierwettbewerben tätig. Ein besonderes Highlight in 2025 war eine einmonatige Tournee durch ganz Japan im September / Oktober.